2003 — 2013

10 ans

DU 19 AU 26 OCTOBRE

GRAINE DE LECTEUR

Festival de Littérature Jeunesse à PARIDIS

PARIDIS
www.paridis.fr

espace culturel

Contact presse :
Morgane YVON-CHOLET
Directrice de la Communication
02.40.93.56.91

Sommaire

Le festival Graine de Lecteur p.3

Les parrains de l'édition 2013 ..... p. 4

Les auteurs et illustrateurs attendus en 2013 ..... p. 5

Les spectacles p.10

Les ateliers p.14

Le programme des animations p.17

Les expositions p.19

Les partenariats avec les écoles p.20

La galerie Paridis p.21

Contact p.22

Le festival Graine de Lecteur

L'animation Graine de Lecteur, organisée conjointement par le Centre Commercial Paridis et l'Espace Culturel E.Leclerc, séduit tous les ans un public de plus en plus abondant.

Née de l'initiative des commerçants de la galerie Paridis, Graine de Lecteur est une animation culturelle et pédagogique qui a pour vocation d'inciter les enfants à découvrir ou redécouvrir la lecture ; au cœur d'un décor imaginaire traduisant l'univers littéraire et enfantin.

Fort de son succès, le Festival de Littérature Jeunesse Graine de Lecteur revient pour sa 10ème édition du samedi 19 au samedi 26 octobre 2013.

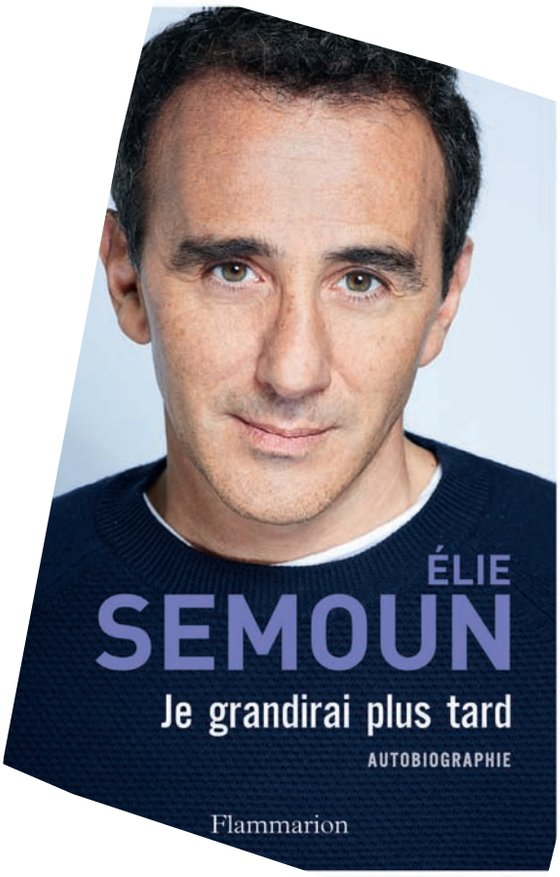
Cet anniversaire marque un tournant majeur pour Graine de lecteur. En effet, le festival a la volonté de se moderniser en faisant notamment découvrir les nouveaux modes de lecture liés au digital avec un atelier numérique pour les enfants.

Les dédicaces d'auteurs et d'illustrateurs français, qui s'étaleront sur toute la journée du samedi 19 octobre, introduisent l'évènement. A noter, qu'à l'occasion des 10 ans de Graine de lecteur, une autre séance de dédicaces aura lieu le mercredi 23 octobre avec, entre autre, la présence de la mascotte Geronimo Stilton représentant le héro du roman éponyme.

Des pôles d'expositions et de vente de livres seront également implantés au cœur de la galerie, de chaque côté du chocolatier Jeff de Bruges qui, d'ailleurs, sera partenaire de l'édition 2013.

Les Parrains

2003 10 ans 2013



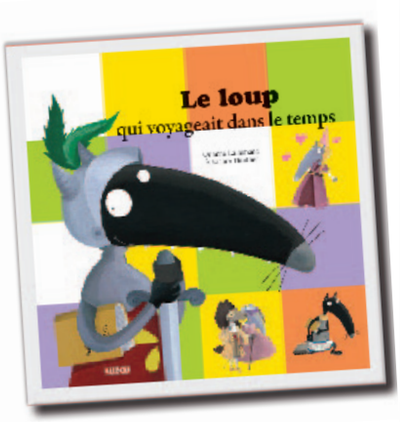
Elie SEMOUN

Humoriste, acteur, réalisateur, scénariste et chanteur... Tout le monde se souvient de son duo avec Dieudonné, de ses one-man-shows ou des « Petites Annonces d'Élie ». Le 16 octobre prochain, il fêtera ses 50 ans !

Pour la première fois, Élie Semoun se raconte à la première personne et revient sur son enfance, la disparition brutale de sa mère, sa rencontre avec Dieudonné, la naissance de son fils, le décès de son frère...
Au fil de ces rendez-vous avec lui-même, l'humoriste dresse un bilan à la fois drôle et émouvant de cette vie à double tranchant, et nous fait rencontrer l'enfant qu'il n'a jamais cessé d'être.

Orianne LALLEMAND

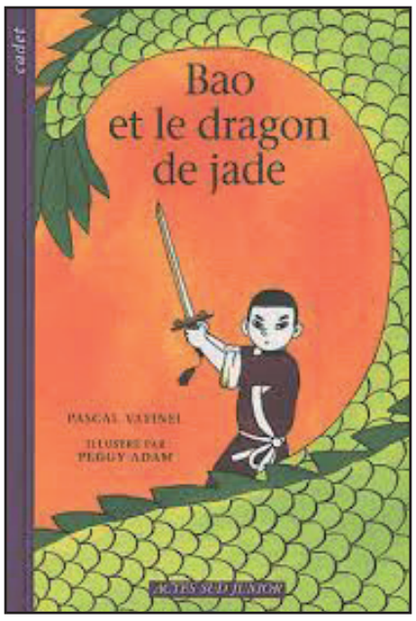
Auteure jeunesse, Orianne Lallemand habite en Bretagne, près de Dinard. Amoureuse des mots, elle partage son temps entre l'écriture, les rencontres ou ateliers d'écriture, et ses cinq enfants. Elle nous raconte l'histoire de «Le Loup» à travers diverses situation. Des ouvrages ludiques et colorés pour le plaisir des enfants et des parents !



Les auteurs attendus en 2013

7 auteurs seront présents lors d'une journée de dédicaces le samedi 19 octobre de 11h à 12h30 et de 14h à 18h.

Pascal VATINEL



Il commence tôt des études de sinologie et se spécialise sur le symbolisme et les nombres dans les principaux Classiques.

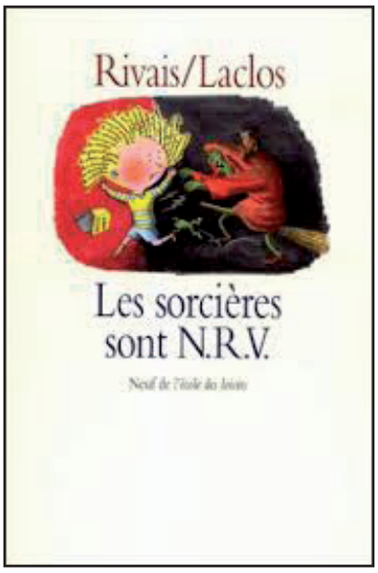
Sa passion pour les voyages, en Asie et en Australie, mais aussi en Amérique du Nord et en Europe, est une invitation à l'écriture. Récompensé de nombreuses fois pour ses romans policiers destinés aux adultes, Pascal Vatinel aime également écrire pour les enfants.
En effet, la série « Fleur de Printemps », qu'il débute en 2007 avec les éditions Bleu de Chine, a pour vocation d'introduire aux bases et aux charmes de la pensée chinoise les enfants français. Notamment Bao et le Dragon de Jade, qui est sélectionné pour de nombreux prix, et est Lauréat du Prix des Incorruptibles 2012.

Christine FERET-FLEURY

Après des études de lettres et quelques années de recherche universitaire autour des rapports texte/musique dans l'opéra, Christine Féret-Fleury a fait ses gammes d'éditrice avec Pierre Marchand, aux éditions Gallimard.

C'est en 1996, qu'elle publie son premier livre pour la jeunesse.
Depuis le début du XXIème siècle, elle se consacre principalement à l'écriture et assure la direction éditoriale des éditions Les 400 Coups France, maison d'édition originaire du Québec.

Yak RIVAIS



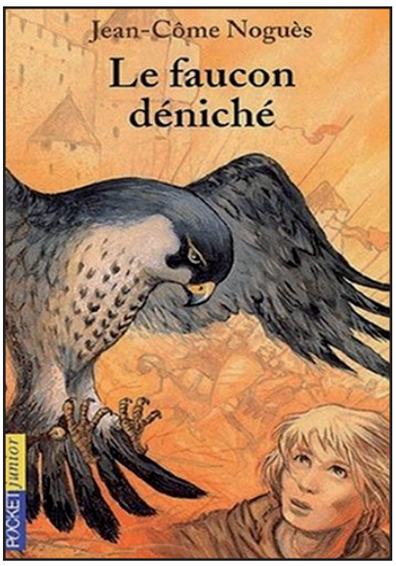
Bien qu'essentiellement connu pour son travail d'écrivain, Yak Rivais fut également peintre jusqu'en 1982 et instituteur jusqu'en 1994.

Il commence à publier des livres pour adultes en tant qu'auteur, dès 1966.

Touche à tout, il écrivit aussi un roman pornographique.
Il fit de la radio (TSF et France-Culture), dirigea des collections jeunesse, et fut Président des Prix de l'Humour Noir jusqu'en 2007.

C'est en 1984 que Yak Rivais commence à écrire pour la jeunesse. Sa carrière prend alors de l'essor et il devient écrivain spécialiste des jeux d'écriture. Il a reçu, pour ses livres jeunesse, une trentaine de prix, dont le Prix Bretagne, le prix Côte d'opale, le Cigale d'Or de Marseille, et le prix de Cherbourg.

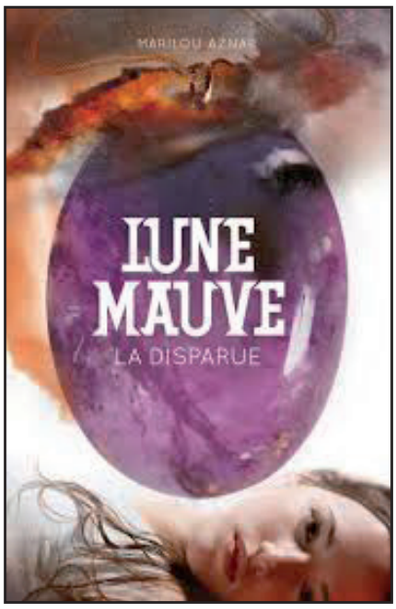
Ses écrits sont essentiellement ancrés sur le fantastique et les contes ainsi que sur les jeux de mots.



Jean-Côme NOGUÈS

Devenu enseignant puis principal dans un collège parisien par vocation, Jean-Côme Noguès est actuellement à la retraite. Il profite de son temps libre pour écrire et rencontrer son jeune public. Le roman historique demeure son domaine de prédilection. Deux générations ont lu « Le faucon déniché » dont le succès depuis 1972 ne s'est pas essoufflé. Plusieurs de ses romans historiques sont devenus de grands classiques et sont largement recommandés par les enseignants.

Marilou AZNAR

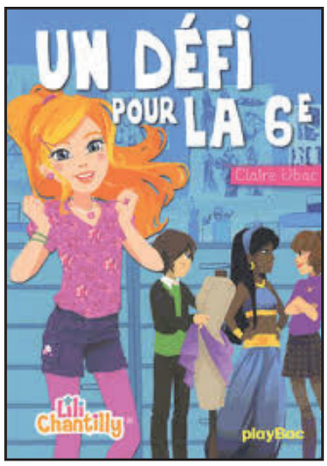


A l'origine passionnée de rock, Marilou Aznar a longtemps travaillé dans l'univers de la musique. Éprise d'un sentiment de renouveau et par l'envie de faire quelque chose de plus personnel, elle décide de changer de métier, et se reconvertit dans l'adaptation audiovisuelle.

Ce changement de carrière va lui faire renouer avec l'écriture et c'est ainsi qu'elle signe son premier roman, «Lune Mauve» qui rencontre un véritable succès.

Claire UBAC

Claire Ubac vit à Paris. De formation littéraire, elle a travaillé par la suite dans l'édition et le journalisme avant de s'installer à son compte. Auteure à l'univers singulier, elle aime partager son temps entre l'écriture, le travail de l'ombre, et la rencontre avec ses lecteurs, à visage découvert.



ATTENTION : Ces 2 auteurs seront présents lors d'une journée de dédicaces le mercredi 23 octobre de 11h à 12h30 et de 14h à 18h.

Yannick MESSAGER

C'est en 1978, que Yannick MESSAGER obtient, pour ses œuvres à la plume, le diplôme d'honneur de la Fondation Paul Ricard.
En 1988, il collabore à la revue Thalassa. C'est à cette époque qu'il crée une série humoristique sur les poissons : OUIES-DIRE.
Plus tard, pour le centenaire de l'Inspection du Travail, il imagine l'Inspecteur T. Il est également l'auteur, pour la Foire Internationale de Nantes, des aventures de Dick Barlon.
Mais Yannick est surtout connu pour les aventures de Freddy MUT. Né en 1989, le lapin a illustré les pages de nombreuses revues bancaires. Huit albums sont parus à ce jour aux Éditions Freddy MUT. Quatre albums concernent le banquier de père et quatre sont consacrés à l'élève de sixième, le fils Junior.
Freddy Mut a également la particularité d'être le premier héros de BD conçu entièrement sur ordinateur. Adepte de l'humour au second degré, l'auteur cultive avec beaucoup de plaisir le "nonsense".

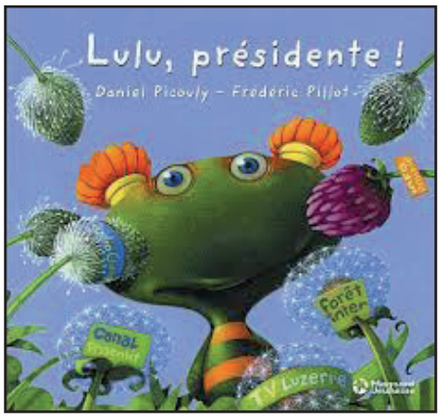
Geronimo STILTON

Geronimo Stilton est le nom d'une série de livres pour enfants originaire d'Italie, du héros éponyme de cette série et de l'auteur fictif. Le véritable auteur est Elisabetta Dami. La série est publiée en français par les éditions Albin Michel Jeunesse et par les éditions Origo (les bandes dessinées).
Le personnage principal, Geronimo Stilton, est une extravagante souris parlante qui vit à Sourisia, capitale de l'île des Souris. Il est aussi président de l'Écho du rongeur.

Les illustrateurs attendus en 2013

4 illustrateurs seront présents lors d'une journée de dédicaces le samedi 19 octobre de 11h à 12h30 et de 14h à 18h.

Frédéric PILLOT

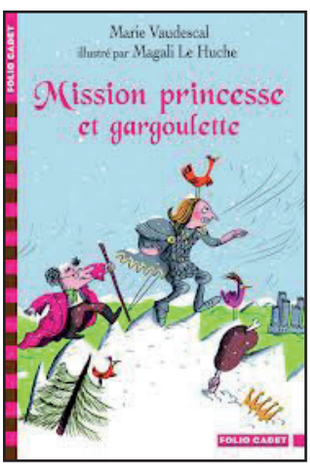


Né en 1967, Frédéric Pillot a suivi des cours aux ateliers Claude Lapointe aux Arts Créatifs de Strasbourg. Il débute sa carrière en 1993 par des albums historiques tels que « Tambow ». Parallèlement à ses projets d'auteur, il se consacre aussi à l'illustration pure à travers des livres pour enfants, des publicités ou encore la presse. Célèbre dessinateur de Lulu Vroumette et Raoul Taffin, il est à présent devenu un illustrateur incontournable dans le milieu de l'édition jeunesse.

Lucie ALBON

Lucie Albon, née à Poitiers, a appris à lire et à écrire très tard. Ce vide fut comblé par le dessin, ce qui lui vaut aujourd'hui d'être l'une des dessinatrices les plus prometteuses de sa génération. Auteure-illustratrice, elle travaille sur des albums jeunesse, de la BD adulte ou pour la presse. Elle a réalisé 17 albums jusqu'à aujourd'hui.
Sa palette s'agrandit avec la publication d'un carnet de voyage : Sept mois au Cambodge.

Magalie LE HUCHE



Magalie Le Huche est née en 1979 à Paris. Elle a étudié l'illustration à l'École des Arts Décoratifs de Strasbourg durant 5 ans, avant de revenir sur Paris pour dessiner et écrire des histoires pour la presse et l'édition jeunesse. Malgré son jeune âge, Magalie LEHUCHE compte déjà plus d'une trentaine d'albums à son actif.

Les Spectacles

Compagnie Lucarne

Un envol d'hurluberlus

Ce spectacle met en scène des extraits de 5 livres sélectionnées pour le prix Lire Ici et là, organisé par la bibliothèque départementale de Loire Atlantique. Ce prix veut faire découvrir le plaisir de la lecture aux enfants.

Grâce à la participation du public et par la manipulation d'objets, la musique et la chanson, les personnages défilent dans ce décor champêtre... De quoi régaler les petits comme les grands !

Durée : 45 mn ; Tout public

Le voyageur

Il y a fort fort longtemps, le voyageur est parti en quête de mot d'amour absolu. Alors depuis une éternité, il arpente tous les chemins des mondes imaginaires. Il y réchauffe sa solitaire existence à l'humanité de ses rencontres qui ne durent le plus souvent que le temps de ses histoires. Des histoires sans âge qui racontent les étonnantes origines du monde et dévoilent certains des plus mystérieux secrets de l'univers... Et vous pouvez le croire : il y était.

Le spectacle « Le voyageur » aborde avec originalité l'art du conte à travers un personnage de conteur anachronique et improbable. Ses histoires hors du temps portent un regard sur le monde à la fois décalé, drôle, candide et émouvant à la portée de toutes les oreilles.

Durée : de 20 à 40 mn ; tout public

Les Spectacles

Compagnie Artbiguë

La Compagnie Artbiguë est née de la rencontre de trois artistes, trois personnalités différentes aux curiosités et aux parcours complémentaires.
Familière du jeune public, Artbiguë sait s'adapter à celui-ci et propose des encadrements pédagogiques autour des spectacles qu'elle produit.

Délivrés des livres

Ce sont des lectures-spectacles d'albums jeunesse nées en 2011 d'une envie de créer des formes théâtrales adaptables à tous lieux, autonomes techniquement, légères et variées selon l'âge et les thèmes choisis par les publics.
Ce spectacle a reçu l'agrément de l'Education Nationale.

Un seul décor, un grand livre ouvert, permet la représentation de différents spectacles mettant en vie la lecture. Différents accessoires, tels instruments de musique, rétroprojecteurs ou marionnettes, permettent aux comédiens d'animer les récits choisis par thèmes.
Au centre du spectacle: le livre, que le public aura envie de redécouvrir après le spectacle.

A Paridis, ce sont les spectacles **« Ciao By Bye »** et **« Au secours »** qui seront présentés, traitant respectivement du voyage et de la peur.

La compagnie Artbiguë est une compagnie de spectacles vivants : «Délivrés des Livres» est en mouvement, pleins de surprises et de rebondissements !

Durée : 30 mn ; Tout public

Les Spectacles

Constance Félix

Comédienne de formation, Constance Félix habite le conte corps et âme. De sa voix envoûtante, et de sa gestuelle burlesque, elle vous fait vivre ses histoires. Elle écrit elle-même les contes qu'elle raconte. Partant toujours du concret, elle vous emmène dans un monde imaginaire pour mieux vous ramener à la réalité. Elle s'inspire de tout ce qui l'entoure et la sensibilise : de thématiques diverses et variées, de l'Histoire, des Sciences, de l'actualité et du quotidien, qu'elle transforme en épopée, en quête de vérité, en chemin initiatique. Conteuse tout public, elle travaille beaucoup avec les musées et les villes.
Elle a créé en 2000 un site Internet sur lequel, on peut lire et écouter un nouveau conte chaque semaine.

La Malle aux songes

Une vieille malle trônait dans mon grenier. Personne n'était jamais parvenu à l'ouvrir ... On la gardait, parce qu'on ne savait pas ce qu'il y avait dedans...
Un jour la moutarde m'est montée au nez et j'ai éternué tellement fort qu'elle s'est ouverte ! Et depuis, elle n'a jamais cessé de me raconter...

Durée : 30 mn ; tout public

L'arbre aux fruits d'amour

Le chocolat a des vertus étranges : Grâce à lui, dit-on, un paysan très laid a épousé la plus belle femme de son pays. Ce n'est pas si étonnant lorsque l'on sait que le cacaoyer est doué d'amour. Mais connaissez-vous son histoire et comment il est apparu sur terre? Quant aux fèves de cacao, ce sont de vraies fées...

Durée : 30 mn ; tout public

Les Spectacles

Compagnie SBAM

L'association SBAM a été fondée à l'Usine Lu à Nantes, où Marylou Couvreur-Delaitre, comédienne, a inventé son personnage de majorette. Depuis, plusieurs spectacles autour de cette majorette universelle et emblématique ont été créés dont «Les Mijorettes: une armée qui lutte contre la grisaille!», dans lequel Karen Maldonado, comédienne, interprète une des protagonistes. Unies par les mêmes passions; la majorette, le théâtre et les enfants, Karen Maldonado et Marylou Couvreur-Delaitre ont mêlé leurs savoir-faire et créé «Les Contes Culinaires mis en bouche par les Soeurs Jorette».

Conte culianire

Deux «majorettes-cuisto-conteuses», les Soeurs Jorette, proposent quatre récits culinaires aux saveurs états-uniennes, russes, africaines et bretonnes, mis en scène, en musique, en danse et en voix. C'est un spectacle où l'on apprend l'art de préparer la brioche à la manière de Maurice Sendak, le clafouti mode russe, le baobonbon et la galette bretonne, tout simplement. Les quatre contes s'enchaînent sans laisser la pâte retomber...

SBAM invite les enfants à développer leur désir de lire, de découvrir la cuisine à travers différents pays, dans une atmosphère conviviale.

La compagnie endosse des costumes de majorettes pour renforcer la variété des univers culturels proposés.

Durée : 45 mn ; Tout public

Atelier Numérique

Pour les enfants de 6 à 12 ans.
Atelier sur inscription au 02 40 93 56 91.

Aurélien LAFARGUE - NATURE GRAPHIQUE

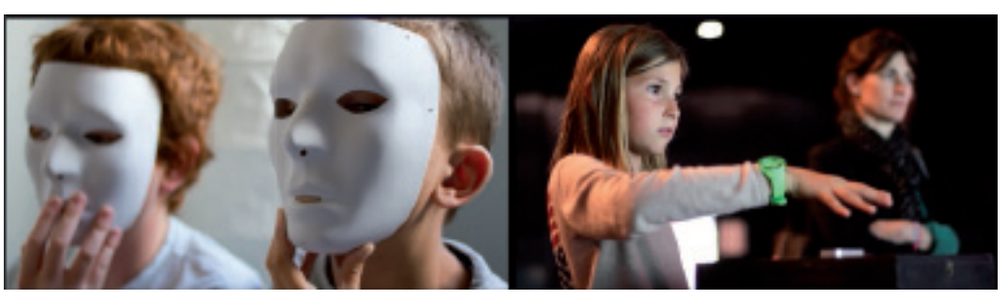
Pour les 10 ans de Graine de lecteur, le numérique fait son entrée à Paridis. C'est un centre commercial qui vit avec son temps et qui le prouve en adaptant son festival de littérature jeunesse aux nouvelles tendances de lecture.

Immergés dans la pénombre d'un monde imaginaire et enchanteur, les enfants créent leur propre contenu, ce qui les rend acteur de cet atelier. Cette interaction entre l'illustration et le texte, va leur permettre de réaliser une histoire dans un univers digital...

Ils découvriront ainsi : le mapping vidéo (projection sur surface 3d) , la création vidéo, la création sonore ...

Le travail serait d'amener les enfants à réagir et intéragir avec leurs personnages et l'univers qui les entoure en réalisant un travail d'écriture libre sans «trop» de contraintes.

Nous pouvons ainsi penser une scène où les enfants pourront intéragir ensemble.
Cette scène sera composée de jouets (château, vaisseau) peints en blanc, de volumes, de cotton (pour les nuages) , etc.. c'est dans cet univers que les enfant projeteront leur création.



Ateliers Créatifs

De 6 à 12 ans
Ateliers sur inscription au 02 40 93 56 91.

Création de son journal intime :
L'enfant crée, décore, relie son propre livre et repart avec sa création pour y inscrire ses pensées ou ses dessins.

Création d'un marque page :
L'enfant imagine, découpe et customise son marque page, pour ne jamais perdre le fil de son histoire !

Dessine moi une histoire :
L'animatrice lit une histoire aux enfants au début de l'atelier. Ensuite, chacun laisse libre court à son imagination et dessine ce qu'il a compris.

Calligraphie :
Munis d'une feuille et de crayons spéciaux, les enfants s'essayeront à l'art de l'écriture.

À la fin de chacun de ces ateliers, les enfants sont libres d'exposer leurs œuvres au sein de la galerie Paridis ou de repartir avec !

Les Ateliers

L'Atelier Maquillage

Pour les enfants jusqu'à 14 ans. Tous les jours de 11h à 12h30 et de 15h à 19h.

Couronnée de succès, cette animation est menée par deux maquilleuses professionnelles qui transformeront les rêves de vos chères têtes blondes en réalité !

L'Atelier de Typographie

Tout public

Les experts du Musée de l'Imprimerie de Nantes vous proposent de participer à un atelier d'initiation à la typographie.

Graine de Lecteur

Du 19 au 26 octobre

Programme récapitulatif des spectacles gratuits

	Dates	Horaires	Durée	Âge	Emplacement
Compagnie Artbiguë - *Délivrés des Livres*	Les 19 et 26 octobre	15h-17h	30 minutes	Tout public	En face de l'Espace Culturel
Compagnie SBAM - *Conte Culinaire*	Le 21 octobre	15h-17h	45 minutes	Tout public	En face de l'Espace Culturel
Constance Félix - *La Malle aux songes & L'arbre aux fruits d'amour*	Les 22 & 23 octobre	11h 15-17h	30 minutes	Tout public	En face de l'Espace Culturel
Compagnie Lucarne - *Un envol d'Hurluberlus*	Le 24 octobre	15h-17h	45 minutes	Tout public	En face de l'Espace Culturel
Compagnie Lucarne - *Le Voyageur*	Le 25 octobre	15h-17h	De 20 à 40 minutes	Tout public	En face de l'Espace Culturel

Graine de Lecteur

Du 19 au 26 octobre

Programme récapitulatif des ateliers gratuits

	Horaires	Dates	Durée	Âge	Emplacement	Modalités
Atelier Numérique	De 9h à 12h & De 13h30 à 19h	Tous les jours	1h	De 7 à 12 ans	Entrée n°2 - En face du manège	Sur inscripion au 02 40 93 56 91
Atelier «Marque-page»	De 11h à 12h & De 15h à 19h	Les 19 & 24 octobre	1h	De 5 à 12 ans	En face de Jules	Sur inscription au 02 40 93 56 91
Atelier Journal Intime	De 11h à 12h & De 15h à 19h	Les 23 & 26 octobre	1h	De 5 à 12 ans	En face de Jules	Sur inscription au 02 40 93 56 91
Atelier «Dessine-moi une histoire»	De 11h à 12h & De 15h à 19h	Les 22 & 25 octobre	1h	De 5 à 12 ans	En face de Jules	Sur inscription au 02 40 93 56 91
Atelier Calligraphie	De 11h à 12h & De 15h à 19h	Le 21 octobre	1h	De 7 à 12 ans	En face de Jules	Sur inscription au 02 40 93 56 91
Atelier de Typographie	De 14 à 19h	Les 19, 23, 24, 25 & 26 octobre	/	Tout public	Face aux caisses de l'Hypermarché - A côté de la boulangerie Paul	Sans inscription
Atelier Maquillage	De 11h à 12h30 & De 15h à 19h	Tous les jours	/	Jusqu'à 14 ans	En face de Olly Gan & Darjeeling	Inscription sur place pour le jour même

*Inscription à partir du 7 octobre, par téléphone au 02 40 93 56 91, du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 14h à 18h et au plus tard la veille de la date souhaitée pour l'atelier.

Les Expositions

Le Musée de l'Imprimerie

Le Musée de l'Imprimerie de Nantes s'associe à Paridis pour dévoiler au grand public les outils et les machines qui ont permis pendant des siècles de reproduire les documents. A l'heure de l'informatique et du numérique, cette exposition est l'occasion de découvrir les méthodes ancestrales qui permettaient la diffusion de l'information et de la culture au travers de nombreux objets de collection : des presses de taille-douce, lithographique, à bras bois...

La Recette d'un livre

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les livres. De la création d'une histoire, en passant par l'impression jusqu'au livre chez le libraire ou dans votre bibliothèque ! Comment auteur et illustrateur se partagent-ils les tâches ? A quoi servent les annotations sur les couvertures ?
Suivez le chef cuisinier Libris et venez goûter à la formidable aventure qu'est la naissance d'un livre !

Bande Dessinée

De Bécassine à Lanfeust, du journal de Tintin à Pilote, découvrez les précurseurs du 9ème art, la BD franco-belge, américaine et asiatique, les albums classiques et la nouvelle génération avec cette exposition écrite par Patrick Gaumer.

Les partenariats avec les écoles

Pour la **6ème année** consécutive, les auteurs et illustrateurs sont invités à rencontrer les classes des maternelles, écoles et collèges de Nantes et son agglomération, **le vendredi 18 octobre.**
Des interventions ont été mises en place avec les établissements concernés, dans un but pédagogique et ludique.

Pascal VATINEL
École Saint Vincent à Sainte-Luce sur Loire

Christine FERET-FLEURY
Collège Saint Gabriel à Haute Goulaine
Collège Libertaire Rutigliano à Nantes

Jean-Cômes Noguès
Collège Blanche de Castille à Nantes
Collège Saint Jean Baptiste de la Salle à Nantes

Lucie ALBON
Médiathèque Floresca Guespin à Nantes
École maternelle la Lande de Mazaire à la Chapelle-sur-Erdre

Claire UBAC
Collège Jean Rostand à Orvault

Frédéric PILLOT
École élémentaire et maternelle Saint Dominique à Saint Herblain

Orianne LALLEMAND
École Blanche de Castille à Nantes

Yak RIVAIS
Collège Saint Exupéry à Savenay

La galerie Paridis

Implantée au **Nord Est** de Nantes depuis 1986, au cœur d'un important **pôle de vie**, la galerie Paridis attire plus de **150 000 fidèles visiteurs** hebdomadaires. Aujourd'hui composé de 66 boutiques, il est le centre de référence de cette zone.
La politique de la galerie est avant tout axée sur le thème de la **famille**, de la **convivialité** et de la **proximité**.

Paridis et ses animations se sont souvent positionnés en tant que **pionniers** par rapport aux tendances de société. Ces évènements ponctuels se veulent pédagogiques, ludiques et accessibles à tous. Paridis a pour volonté de plonger à la fois parents et enfants, dans un univers singulier afin de leur en faire découvrir ou redécouvrir toutes les facettes.
Le **soin apporté** aux spectacles, ateliers et expositions, séduit aussi bien les petits, que les grands, les écoles que les familles.

Le Festival Graine de Lecteur s'inscrit dans le cadre des animations pédagogiques dédiées aux enfants, proposées par le centre commercial Paridis depuis de nombreuses années. En octobre, il fêtera ses 10 ans faisant de l'édition 2013, une année particulière...

Contact

Pour toutes demandes de photos et autres visuels relatifs à l'événement « Graine de Lecteur » ou à la galerie Paridis, n'hésitez pas à contacter notre service Communication et Marketing :

Morgane Yvon-Cholet
Directrice de la communication de Paridis
Portable : 06 81 82 13 42

Adeline Durand
Assistante marketing et communication
Tél : 02 40 93 56 91 - Fax : 02 40 93 24 84
Email : paridis@wanadoo.fr

Centre commercial Paridis
10 route de Paris - BP 70504
44305 Nantes Cedex 3